ROKU KYOTO

LXR HOTELS & RESORTS

ファクトブック

2026
Forbes
TRAVEL GUIDE

Dive into Kyoto

Awaken your sense of wonder with the in-the –know side of Kyoto

私だけの京都
深く、静かに
ゆったりと。

京都の歴史に息づく職人の精神を礎に 、現代的な感性を融合させた
ROKU KYOTO, LXR Hotels & Resorts。
ここは、豊かな自然、研ぎ澄まされたデザイン、そして日本の日常に宿る
美しい所作が、かけがえのない体験へと昇華されるリゾートです。
静謐さと秘められた躍動が調和する空間で、知られざる京都の
奥深い魅力に浸る、現代の「京の暮らし」をご提案いたします。



LXR ホテルズ＆リゾーツ

その土地の個性を尊重し、目的地ならではの文化や感性を反映した、
唯一無二の体験を提供するラグジュアリーホテル・コレクション

LXRホテルズ＆リゾーツの世界観を体現する、3つの価値

魅力的なデザイン
世界各地の魅力的な土地に佇むLXRの各ホテルは、その土地の歴史や文化を反映した独自の建築とデザインを特徴としています。目的地の物語を空間に映し出し、滞在そのものが発見と探究の拠点となります。

特別なおもてなし
LXRのホスピタリティの核となるのは、一人ひとりの想いに寄り添う、意図されたパーソナルサービス。ゲストの期待を深く理解し、その人ならではの滞在体験を提供します。

その土地ならではの文化体験
LXRでの滞在は、地域の本質に触れる文化体験へと誘います。地元の人々の知見を生かし、その土地ならではの物語や魅力を体感できる、記憶に残る体験を提供します。



デザイン　自然との対話

　ROKU　KYOTOのデザインは、人と、場所、自然との絶え間ない対話を紡ぎ出します。床から天井まで続く大きな窓の外に広がる森や川の景色、そして季節の移ろいとともに変化する光は、山の麓という立地を活かし、リゾートのそこかしこに自然の一場面を映し出します。

　インテリアは京都ならではの職人の伝統に深く根ざし、天然木や唐紙の質感、手仕事による陶器など、繊細な日本の素材を随所に取り入れています。そしてそのすべてが、無駄のない洗練されたラインと静かなミニマリズムという現代的な美学によって表現されています。

　敷地内のゆったりとした空間は、自分自身と向き合う穏やかな時間へと誘います。ゆるやかに続く庭園の小道や、心地良い緑の草木は、散策を楽しむゲストに新たな発見の瞬間をもたらします。静謐な聖域としてしつらえた客室の大きな窓からは、山々や水面、空を望むことができます。



サービス

誠実さと静穏、そして慈しみの心に根ざしたサービススタイル。私たちは、ゲストが温かく迎えられたと感じ、安らぎと寛ぎに満たされる空間を創り上げます。

おもてなしの精神に導かれたサービスは、見せかけではなく、純粋な想いから。
そっと静かに心を配ります。

ご家族連れのゲストは、形式にこだわらず解放感を感じながら、のびのびとリラックスできる環境でお過ごしいただけます。

カップルや一人旅のゲストには、求めておられる静寂を尊重しつつ、滞在をより豊かなものにするためのさりげない道標を示します。

すべてのチームメンバーは、この鷹峯の豊かな環境との調和のもとで、土地が持つ静謐さと安らぎを映し出しながら、皆さまをお迎えいたします。



Tea Houseでの時間

現代的な「京の暮らし」が持つ穏やかなリズムを映し出した、心づくしのおもてなし。

ROKU KYOTOでのひとときは、「Tea House」から始まります。ご到着後にまずご案内するこの場所では、 深く息をつき、旅のあわただしさから解放される時間をお過ごしいただきます。それは、ROKU KYOTOの静謐な世界へと身を委ねる大切な儀式でもあります。

ここでは、その季節に合わせて厳選した、地元産の銘茶の数々をご用意しています。茶は心を込めた丁寧な所作で供され、京都に息づく職人の伝統や、周囲の風景が刻む自然のリズムを体現しています。

チームメンバーは、四季の移ろいやこの土地の物語、あるいはお出しした茶の話など、台本のない自然な語らいを添えます。こうした会話は、お一人おひとりのゲストがご自身のペースで、この土地の精神とつながり始めるための温かなプロローグとなるでしょう。



京都・鷹峯に受け継がれる伝統技法

　かつて本阿弥光悦がこの地に築いた歴史ある職人の集落「芸術村」にインスピレーションを得たプログラム。地元の職人（唐紙師、竹細工職人、漆芸家、陶芸家）が手ほどきする、濃密なワークショップにご参加いただけます。

この体験は、茶の文化を感じる「Tea House」でのストーリーテリングから始まり、その後職人の工房や専用のワークショップスペースへと歩みを進めます。

日本のクラフトマンシップの根底にある哲学を学び、実際の制作工程の一部を体験。完成した作品は旅の思い出としてお持ち帰りいただけます。

ご家族でお越しのお客様には、お子様向けの楽しい体験型アクティビティもご用意しておりますので、どの世代の方にもお楽しみいただけます。



鷹峯サーマル・リチュアル

大自然のエネルギーに抱かれ、本来の自分を取り戻すひととき。

京都唯一の屋外天然温泉サーマルプールは、ホテルの空間がそのまま周辺の景観に溶け込んでいくようなシームレスな体験をご提供します。

ゲストはここで、ミネラルを豊富に含んだ温かな湯と山々の新鮮な空気を存分に味わいます。日常の緊張を解きほぐし、血の巡りを整え、心を澄み切った状態へと導きます。

湯に浸かった後は、静謐な空間へとそっと案内され、ハーブティーやインフューズドウォーター、軽食を楽しみます。一息ついたら、次は深いリラクゼーションへと誘うフローティング・メディテーションなどのアクティビティへ。

こうした少しずつ心と体を満たしていく穏やかな余韻が温泉の恩恵をさらに引き出し、心身の再生と、今この瞬間に身を置く充足感、そして自分自身とのつながりを促します。



四季を巡るネイチャーウォーク

しょうざんリゾート京都の敷地内に佇むROKU KYOTOでは、静謐な山の麓や川沿いの小道を巡りながら、桜、深緑の木陰、燃えるような紅葉、そして白銀の冬へと移ろう京都の四季のリズムをご体感いただけます。この地が辿ってきた景観の歴史や自生する植物、さらには森に息づくアルチザンの伝統や、自然に根ざした京都ならではの文化的な慣わしを、深く知るひとときをお過ごしください。

西陣きものメーカーとして創業した染匠・しょうざんは、「美しいものは、美しい環境から生まれる」という思想のもと、鷹ヶ峰の麓にしょうざんリゾート京都を築きました。しょうざん創設者である故・松山政雄は、京の山々を借景に庭園を整備し、日本各地の美しい建造物を移築。やがて、この豊かな自然と美意識を広く万人に分かち合うため、一般公開を始めたことが、この地の歩みの始まりです。



職人の伝統伎とモダンが融合した室礼の客室

「唐紙」がテーマの客室壁紙の一部に使用されている唐紙や、西陣織のアートワークなど随所に職人の技を活用し、日本の素材が持つ魅力と職人技の巧妙さをシンプルに表現しました。

客室の窓は、雄大な景色を楽しんでいただけるよう全面ガラス張り。訪れる季節ごとに移り変わる風景を、存分にご堪能いただけます。

客室（全114室）

デラックスルーム	50㎡	キング	32室	ツイン	14室
鷹峯デラックルーム	50㎡	キング	11室	ツイン	3室
パノラマデラックスルーム	50㎡	キング	4室		
プレミアデラックスルーム	50㎡	キング	14室	ツイン	8室
温泉ガーデンルーム	50㎡・専用庭17㎡	キング	10室	ツイン	12室
プールサイドテラスルーム	49㎡・専用テラス33㎡	キング	4室		
PEAKスイート	100㎡	キング	1室		
ROKUスイート	100㎡	ツイン	1室		

※デラックスルーム（ツイン）にアクセシブルルームが2部屋ございます
※エキストラベット対応可能



自然・文化・アートが調和するモダンブラッスリー

TENJINは、洗練されながらも温かみのある空間で、京都・鷹峯の美しい自然を感じながらゆったりとした時間をお過ごしいただけるモダンブラッスリーです。四季折々に表情を変える豊かな景観と穏やかに流れる天神川に囲まれた店内には、プライベートダイニングルームやスタイリッシュなバー、自然との一体感を楽しめる縁側席やテラス席など、多彩なシーンをご用意しています。

心を尽くしたおもてなしの精神のもと、TENJINでは自然・文化・食が調和する、京都らしさとROKU KYOTOならではの魅力を感じていただけるダイニング体験をご提供します。

TENJIN オールデイダイニング

四季の移ろいに寄り添いながら、厳選した地元食材を用い、素材本来の新鮮さや調和、美味しさを引き出した料理をご提供しています。朝食からランチ、アフタヌーンティー、そしてディナーまで、一日の時間の流れとともに変化する食体験を、鷹峯の穏やかな自然に包まれながらお楽しみいただけます。

洗練された雰囲気と心地よい寛ぎが共存する空間は、ご自身と向き合う静かなひとときから、ご家族やご友人との大切な集いまで、さまざまなシーンに寄り添います。

TENJIN ザ バー

静寂、自然、職人技、そして現代的なラグジュアリーが美しく調和する、新しい京都の魅力を表現するバーです。静かな水盤を望み、鷹峯の豊かな自然に囲まれた空間は、日常の喧騒から離れ、ゆっくりと流れる時間を味わうための特別な場所です。

京都の豊かな文化と四季の移ろいに着想を得て、地域にゆかりのある素材や独自の技法を取り入れた創造性あふれるカクテルをご提供しています。一杯一杯に、京都が育んできた美意識や職人の技、そして時を超えて受け継がれる精神性を映し出し、ここでしか味わえない特別な体験をお届けします。



TENJIN All Day Dining



TENJIN Engawa



TENJIN The Bar

オールデイダイニング	朝食	7:00-10:30（10:00 L.O.）
	ランチ	11:30-（14:00 L.O.）
	ティー	14:00-16:30（14:30 L.O.）
	ディナー	17:30-22:00（21:00 L.O.）
ザ バー	バー	17:30-24:00（23:00 L.O.）

サーマルプール

THE ROKU SPAでは、天然のアルカリ性温泉水を使用した屋外サーマルプールを備えています。鷹峯の自然に包まれながら、深いリラクゼーションと心身の回復をもたらすウェルネス体験をご提供します。穏やかな温度に保たれたサーマルプールは、フローティングメディテーションや長時間の寛ぎに適しており、サーマルルームとともに、静寂の中で自分自身と向き合うひとときを演出します。

フィットネス

ホテル内にありながら、目の前に広がる雄大な景色と一体となって運動・トレーニングに集中していただける24時間使用できるフィットネス。ご希望に応じてこの土地ならではの環境を存分に活かしたメディテーションやヨガなどのアクティビティとの組み合わせも可能です。

トリートメント

自然哲学の５つの思想をこの土地が持つ自然の恵み「Kyoto Elements（キョウト エレメンツ）」で形成し、ボディ・マインド・スピリットへホリスティックにアプローチするオリジナルトリートメントをご提供いたします。サーマルプールやフィットネスとも連動したROKU KYOTOオリジナルプログラムもお楽しみいただけます。



フィットネス



トリートメントルーム

THE ROKU SPA <スパ＆フィットネス>

サーマルプール	8:00-21:00 定員20名　水深1.2m 縦25m×横8m ※水着着用の天然温泉を利用した温水プールです。 ※4歳未満のお子様はご利用いただけません。 ※4歳以上16歳未満のお客様は保護者同伴での9:00～18:00のご案内となります。
サーマルルーム	8:00-21:00 ※16歳未満のお客様はご利用いただけません
フィットネス	24時間 ※16歳未満のお客様はご利用いただけません
スパトリートメント	10:30-21:00 シングル2室、ツイン（温泉風呂付）1室

この地ならではの文化と歴史に紐づく体験プログラム

しょうざん北庭 非公開の茶室で茶道体験

しょうざんリゾート京都内にある北庭には、大徳寺の塔頭より移築された歴史的建造物である茶室「玉庵」がございます。北山杉やもみじに囲まれた静寂の中で、至極の茶道体験をお楽しみ下さい。その他、会場として贅を尽くした迎賓館「峰玉亭」や酒樽を茶室に改築したユニークな「酒樽茶室」もお客様のご希望に合わせてご案内させていただきます。



平安時代に紙漉きが行われた場所で行う、ROKU紙漉き体験

ホテル内を流れる天神川は、平安時代に紙漉きが行われていたことから通称紙屋川と呼ばれ、上質な和紙作りの原点となったと言われています。ホタルが飛び交う美しい水質を誇り、レストラン「TENJIN」のテラス席では清流のせせらぎを聴きながら優雅な時間をお過ごしいただけます。平安時代にタイムスリップし、その時代に紙屋川の水を使って紙漉きを行っていたように、アーティスト指導の下、厳選採取された雁皮を使った和紙作り体験をお楽しみいただけます。



ROKU KYOTOの土を使った特別な陶芸体験

京都の伝統を受け継ぐ窯元として名高い名窯の一つ、叶松谷師事のもと、ROKU KYOTO敷地内の土を使って手ひねりや絵付けなどの陶芸体験をお楽しみいただけます。焼きあがるまでは2か月の歳月を要しますが、お手元に完成品が届くまでの時間も旅の一部としてお楽しみください。



その他、ROKU KYOTO体験プログラムの詳細は　こちら

BLINK Design Groupがインテリアデザイン監修
日本で初めて手掛けたラグジュアリーな空間

ホテルのインテリアデザインは、アジアを拠点とし世界有数のリゾート地でラグジュアリーホテルの実績を数多く持つ「BLINK Design Group」が手掛けました。

本阿弥光悦の芸術村から着想を得た「Artist Residence(アーティスト レジデンス)」をコンセプトに、伝統的な京都のインテリアを現代的に解釈し、屋内と屋外の境界をなくし静けさが感じられる空間に仕上げました。

ホテル内の各スペースも芸術村のさまざまな要素から着想を得て、客室は「唐紙」、アライバルは「漆」、レストランは「竹」、スパは「陶器」など各空間ごとにテーマを設けました。例えば、ReceptionとTea Houseには、職人の手作業による漆のアートパネルを施し、レストランでは伝統的な竹細工を取り入れました。
お客様の探求心を刺激する、京都の伝統・技術を散りばめた空間をお楽しみください。



BLINK Design Group Pte Ltd

BLINK Design Groupは、ラグジュアリーホスピタリティ業界で15年の経験を持つ、分野を超えたデザインスタジオです。現在バンコク・シンガポール・上海にオフィスがあり、世界中でラグジュアリーホテルやリゾートブランドを手掛けました。

BLINKのデザイン哲学とすべてのプロジェクトに対する想いは、設立者であるClint Nagataの旅への情熱と絶え間ない探求心、そして世界の楽しみに触発されることで生まれました。これまでの経験から導いた「人と場所が共有する旅は、記憶に残るスペースを作ることで生まれる」という想いの元、世界中で人々に愛される空間を作り続けています。

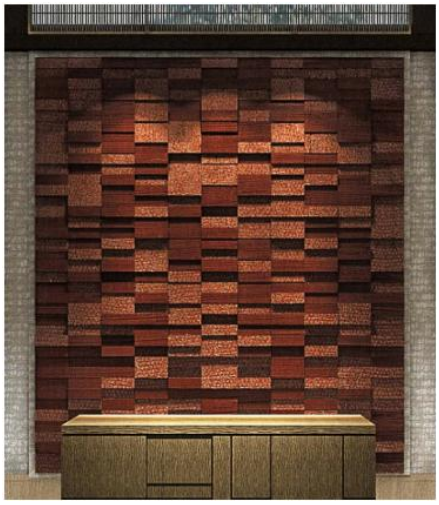
かつてこの地に築かれた芸術村を彷彿させる ホテル内に点在するアート作品

ホテル内には、伝統工芸作家の方々による多くの芸術作品が点在しています。本阿弥光悦が鷹峯に築いた芸術村を現代に蘇らせたいという想いで、京都をはじめ全国の若い伝統工芸家の作品をインテリアに採用しました。

お客様をお迎えする「漆」の大型パネル

「漆」をテーマにしたアライバル棟には、京都の漆の工房「表望堂」が手掛けた漆のアートパネルを採用しました。場所ごとにテーマを設けて制作された漆パネルは、1枚1枚表情が異なっています。

数ある漆パネルの中でもひときわ目を引くのは、ロビー正面のカウンターに配置された土がテーマの漆パネル。弁柄色、赤錆色など11色の色合いの異なるパネルが連なり、1枚の大きなパネルになっています。1枚の大きな作品として鑑賞いただくだけでなく、色合いの違う小さなパネルごとの色合いの違いもお楽しみいただける作品です。また、アライバル棟では「安斎賢太」氏や「大森健司」氏など若手陶芸家の作品を配置しました。質感や印象の異なる、若手陶芸家が手掛けた花器にも注目ください。

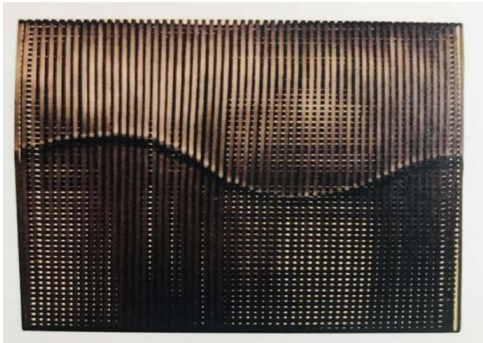


京都の工芸品「竹細工」が施された　レストラン「TENJIN]　のインテリア

店内のインテリアは京都の工芸品である「竹細工」をテーマに、京都で竹工芸の制作を行う「竹又 中川竹材店」が手掛けました。竹編みで作られた繊細な竹細工のオブジェや、竹の一輪挿しなどのアートワークが施され、落ち着いた雰囲気の中で料理をお召し上がりいただけます。







デラックスルーム
自然との調和を意識した安らげる50㎡の客室

自然との調和を意識したシンプルなデザインで、唐紙をはじめとする京都の工芸品を取り入れた落ち着きのある客室です。壁一面の窓の先には、心休まる自然の景色が広がります。

広さ　　：50㎡
ベッドタイプ：キングまたはツイン
階数　　：2階
人数　　：2～3名



ROKUスイート
京の奥座敷に佇む山麓風景を一望する100㎡のスイート

100㎡の京都の伝統工芸を取り入れた、和と洋が心地よく交わる上質な空間には、独立したリビングルームやウォークインクローゼットを備え、大理石造りのバスルームやジェットバスを完備しております。窓外には、四季折々の雄大な自然の景色が広がり、優雅なホテルステイをご満喫いただけます。

広さ　　：100㎡
ベッドタイプ：ツイン
階数　　：4階
人数　　：2～3名



PEAKスイート
鷹ヶ峰の頂を望む広々とした100㎡のスイート

100㎡の広々とした客室の窓からは鷹峯三山のダイナミックな自然の景観をお楽しみいただけます。ベッドルームとリビングルームが完全に独立し、浴室にはジェットバスも備えたゆとりある空間で、癒しとくつろぎの時間をお過ごしください。

広さ　　：100㎡
ベッドタイプ：キング
階数　　：4階
人数　　：2～3名



鷹峯デラックスルーム

大きな窓から雄大な鷹ヶ峰の山を望む50㎡の客室

床から天井まで一面ガラス張りの大きな窓からは、鷹ヶ峰の四季折々の自然の景色、また眼下に広がる庭園や水盤をお楽しみいただけます。自然光が差し込む、落ち着きに満ちた空間が、くつろぎの時間を演出します。

広さ　　：50㎡
ベッドタイプ：キングまたはツイン
階数　　：3階
人数　　：2～3名



パノラマデラックスルーム

鷹峯の美しい山々が織りなすパノラマビューを望む50㎡の客室

遠くに連なる京見峠を背景に、鷹峯の山麓風景やホテル全景を見渡すパノラマビューとともに、洛北の大自然に包まれた癒しとくつろぎの時間をお過ごしいただけます。自然と調和した温かみのある客室で、四季折々の美しい景観をお楽しみください。

広さ　　：50㎡
ベッドタイプ：キング
階数　　：3階
人数　　：2～3名



プレミアデラックスルーム

ホテルを楽しむための様々な特典が付いた最上階に位置する50㎡の客室

客室の大きな窓からは最上階でしか味わうことが出来ない目前に広がる雄大な景色をお楽しみいただけます。ソープバトラーサービスやご就寝前の抹茶トリュフチョコレートなどプレミアフロアご予約限定特典が付き、上質な非日常の時間をお過ごしいただけます。

広さ　　：50㎡
ベッドタイプ：キングまたはツイン
階数　　：4階
人数　　：2～3名



温泉ガーデンルーム
坪庭に臨む天然温泉風呂が付いた67㎡の客室

50㎡の客室に17㎡の坪庭が付いた客室には、天然温泉を引き込んだ半露天風呂をしつらえております。和の落ち着きを感じる空間で、目前に広がる景色を愛でながら天然温泉をご堪能いただけます。



広さ　　：67㎡
（客室50㎡、 プライベートガーデン17㎡）
ベッドタイプ：キングまたはツイン
階数　　：1階
人数　　：2名

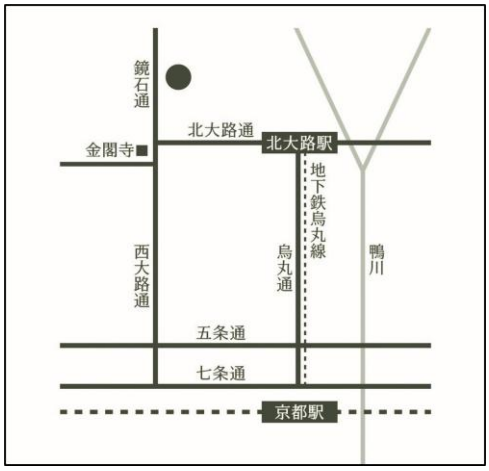
プールサイドテラスルーム
サーマルプールへ直接アクセスできる プライベートテラスの付いた82㎡の客室

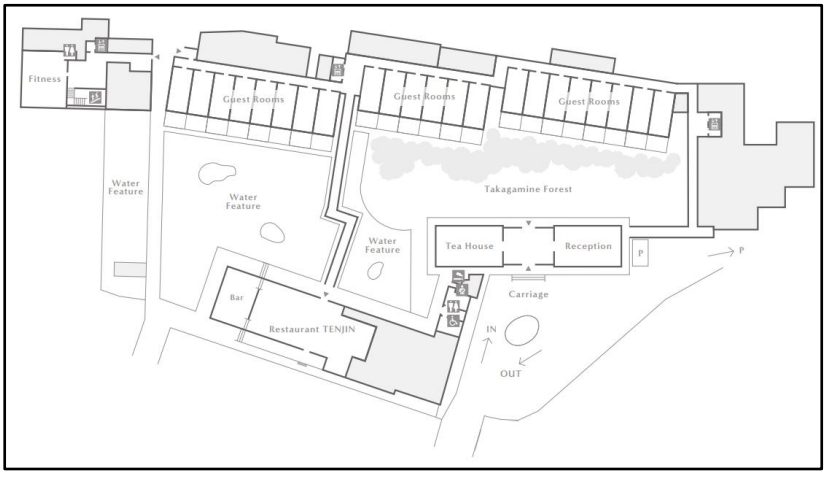
49㎡の客室に33㎡のプライベートテラスが付き、客室からはサーマルプールへ直接アクセスが可能です。THE ROKU SPAに隣接した全4室の客室は、スパやフィットネスの利用にも便利で、リゾートの魅力を存分に満喫していただけます。



広さ　　：82㎡
（客室49㎡、 プライベートテラス33㎡）
ベッドタイプ：キング
階数　　：サーマルプール階
人数　　：2〜3名

地図・フロアマップ





周辺情報

鷹峯（たかがみね）
鷹峯は、江戸時代（17世紀）から薬草園が営まれてきた歴史ある地域です。現在も周辺には農園が点在しており、京都の伝統野菜（京野菜）の起源はこうした農園にあるとも言われています。

金閣寺（鹿苑寺）
ホテルから徒歩圏内に位置する世界遺産で、「金閣」として広く知られています。室町幕府第3代将軍・足利義満（1358～1408年）によって建立されました。

光悦寺
日蓮宗の寺院で、本阿弥光悦の供養塔が祀られています。境内からは美しい景観を楽しむことができます。

源光庵
「悟りの窓」と「迷いの窓」で知られる禅寺です。本堂に設けられた二つの円窓と四角窓は、多くの参拝者を魅了しています。

仁和寺
888年に創建された真言宗御室派の総本山です。遅咲きの「御室桜」の名所としても知られています。

龍安寺
日本で最も有名な石庭の一つとされる枯山水庭園で知られる禅寺です。桜や紅葉、睡蓮が浮かぶ鏡容池など、四季折々の美しい景観も楽しめます。

北野天満宮
「天神さん」の愛称で親しまれる神社で、学問の神様として知られる菅原道真公が祀られています。境内の牛の像を撫でると学業成就のご利益があると伝えられています。また、梅の名所としても有名です。

上七軒
京都最古の花街（芸妓の街）です。風情ある町並みが約400メートルにわたり続き、北野天満宮へとつながっています。

施設概要

名称	：ROKU KYOTO, LXR Hotels & Resorts （日本語表記：ロク キョウト エルエックスアール ホテルズアンドリゾーツ）
開業日	：2021年9月16日（木）
所在地	：京都府京都市北区衣笠鏡石町44-1
延床面積	：約23,407㎡
交通アクセス	：JR東海道線「京都」駅から車で約30分、 京都市営地下鉄「北大路」駅から車で約15分
客室数	：114室
料飲施設	：レストランTENJIN（日本語表記：テンジン） オールデイダイニング、ザ バー
スパ施設	：THE ROKU SPA（日本語表記：ザ・ロクスパ）
総支配人	：荒木　昌志
建築設計	：株式会社東急設計コンサルタント
インテリアデザイン	：BLINK Design Group Pte Ltd　（日本語表記：ブリンクデザイングループ）
施工	：株式会社竹中工務店　京都支店
運営会社	：東急リゾーツ＆ステイ株式会社

受賞歴

2021年
Kohler Bold Design Award 2021｜Travel: Resort Interior Design Award Winner

2022年
Travel & Leisure｜　Best New Hotel in the World 2022
Condé Nast Traveler　｜Hot List 2022
DestinAsian　｜The Luxe List 2022: Best New Hotels in Asia-Pacific
グッドデザイン賞 2022｜産業/商業空間

2024年＆2025年
Forbes Travel Guide 2025　ホテル部門 4つ星

2024年＆2025年&2026年
ミシュランキー ホテルセレクション　1ミシュランキー

2025年
Condé Nast Traveler｜　Reader’s Choice Awards 2025　日本のホテル部門 6位

2026年
La LISTE TOP 1000　26位
Forbes Travel Guide 2026 ホテル部門 5つ星
Forbes Travel Guide 2026 Hotel Star Bars

202610